



Etienne Daho,
photographié
par Philip Gay.

Deux ou trois choses que je sais de lui

CETTE SEMAINE, NOUS AVONS EU ENVIE DE CASSER L'HABITUDE de mettre une femme en couverture de *Grazia* et donner notre une à un homme. Et pas n'importe lequel : Etienne Daho est bien cet artiste, ce chanteur qui, depuis les années 80, n'en finit pas de chanter ce que nous sommes, nous séduisant sans en avoir l'air, comme s'il nous connaissait mieux que personne. Un homme, donc, dont l'œuvre ne s'adresse jamais spécifiquement à des filles ou à des garçons, mais pointe toujours quelque chose de sensible, émouvant et ancré dans l'époque. A *Grazia*, nous avons toutes et tous une histoire avec Etienne, nous avons dansé, aimé, rêvé, pleuré sur ses morceaux. S'il est en couverture, c'est parce que tout en lui nous parle et nous guide. S'il y avait bien un homme à mettre sur la couverture de notre hebdo, c'est lui. •



Joseph Ghosn,
directeur
de la rédaction

Joseph Ghosn

EN COUVERTURE



Etienne Daho,
photographié par Philip
Gay, porte un pull **Hermès**.
Stylisme **Laure Orset-
Prelet**, assistée de
Fanny Martini.

Grazia PF: ce numéro
est proposé en offre
couplée avec *Biba* n° 454
du 4 au 18 novembre 2017
sur une partie des VAN
France métropolitaine
dans la limite de
22000 exemplaires.