

INTERVIEW Ce soir, dans «Superstar d'un soir» sur TSR1, il chante un duo inédit avec Dani. L'occasion de faire commenter d'autres duos à Etienne Daho. Des vrais et des faux!

DUOS DE DAHO

Texte: Pascal Pellegrino
Photomontage: Philippe Krauer

Hier, Etienne Daho était à Genève pour faire la promotion de son excellent double live, qui vient de sortir (chez EMI). Dans cet album, on trouve l'essentiel du dernier CD de l'artiste («Corps et armes»), mais aussi les tubes que sont «Tombé pour la France», «Des heures hindoues», «Epaule tattoo» ou «Duel au soleil». Avec une surprise en plus: un duo inédit, signé Serge Gainsbourg! Cette chanson – «Comme un boomerang» – avait été écrite pour la chanteuse Dani en prévision du

Concours Eurovision de la chanson en 1975. Mais le titre, jugé inadapté aux circonstances, a été recalé par les organisateurs. Résultat, il est resté «sur une étagère». «Après bien des difficultés – on a eu un milliard de bâtons dans les roues – Dani a retrouvé cette chanson et m'a invité à l'interpréter avec elle, dit Daho. Je suis heureux de l'avoir fait, car ce titre est vraiment bien.» Vous le découvrirez ce soir, en grande première dans «Superstar d'un soir» sur TSR1.

Avant cela, nous avons demandé à Etienne Daho de commenter huit duos réels ou imaginaires avec des personnalités de tout bord...



AVEC DANI

«Ce duo, sur «Comme un boomerang» est vrai. Dani est une icône, une légende des années 70 qui a été mannequin, actrice, chanteuse. J'aime sa voix à la Marianne Faithfull. Le plus amusant est que je l'ai rencontrée en 1987 sur un plateau de télé en Suisse! Et voilà que, toutes ces années après, on se retrouve à nouveau pour la TSR!»



AVEC LOANA

«Je n'ai absolument pas vu une émission du «Loft». J'ai totalement zappé, donc je ne sais pas qui est cette Loana dont tout le monde parle. Cela dit, je trouve dégradant ce genre de télé «souris dans un laboratoire». Et dangereux. Parce qu'une médiatisation à outrance et aussi rapide brise psychologiquement des gens.»