

# PLANET

8 novembre 2007

## La belle invitation de Daho

par Bénédicte de Badereau

**Neuvième album d'Etienne Daho, "L'invitation" est un disque solaire et intime enregistré entre Paris, Londres, Ibiza et Barcelone. Brassant les influences musicales et littéraires, le chanteur se dévoile avec pudeur et élégance, à travers une Pop chaleureuse !**

### La belle invitation de Daho

#### La libération

Daho revient avec "L'invitation", un disque solaire et intime enregistré entre Paris, Londres, Ibiza et Barcelone. A 51 ans, le pape de la Pop à la française a pansé et pensé toutes ses blessures. Etienne Daho brûle de se raconter sans ambages ni déballage impudique. Le ton est donné dès les premières notes avec "L'invitation", la chanson qui a donné son nom à l'album, hédoniste et généreuse. Finies les années tristes, l'heure est à la libération.

#### Daho secret

L'interprète de "Week-end à Rome", d'"Epaule Tatoo", de "Tombé pour la France", revient avec des mélodies léchées, énergiques et hypnotiques. Mais le chanteur, issu de la scène rock rennaise du début des années 80, habituellement timide et secret, dévoile ici ses ruptures intimes. L'abandon de son père, alors qu'il n'était qu'un enfant à Oran, et leur rendez-vous manqué à l'Olympia en 1986, dans "Boulevard des Capucines".