

## ETIENNE DAHO

*Coup de Cœur*  
pour l'un des plus  
sympathiques au-  
teurs-compositeurs-  
interprètes de la  
chanson française.



À l'occasion des fêtes de fin d'année, Etienne Daho nous offre un album enregistré à l'Olympia intitulé tout simplement «*DahOlympia*». Je rassure tout de suite les puristes: la prise de son y est claire, nette et précise et les approximations inhérentes à ce genre d'enregistrement imperceptibles. Patrice Cramer, l'ingénieur du son très coté en ce moment, a réalisé là un travail techniquement remarquable. L'album contient quinze titres parmi les plus célèbres de Daho, dont «*Un homme à la mer*», «*Week end à Rome*», «*Saudade*» et... une reprise (inédite!) de «*Mon manège à moi*» de la très grande Piaf. Pendant un peu plus d'une heure, il nous invite dans un univers où tendresse et sensibilité riment avec ivresse et lucidité. C'est cela la planète Daho et l'on s'y sent plutôt bien. Alors ne rompons pas le charme et laissons-nous séduire par le magicien des lieux...

□ «*DahOlympia*», Virgin