

ETIENNE DAHO

LE GRAND DORMEUR

GENTILESSE

Le premier mot qui vient à l'idée ? Gentil. Etienne Daho est gentil. Très gentil.

Pourtant, dans ce milieu (genre « Jet Set » (il aime bien ce mot) parisienne, cela peut sembler rare. Eh bien non, Etienne Daho échappe heureusement à la règle. Ni prétentieux, ni renfermé. C'est quelqu'un que l'on n'interroge pas vraiment, que l'on n'interviewe pas comme les autres. On le laisse se raconter et raconter les autres, les « siens », son petit monde à lui...

MÉCHANCETÉ

Avouons tout. Empêtré dans mes méchantes étiquettes bidon, je m'étais dit que je m'ennuierais certainement avec lui, n'ayant pas grand chose à lui demander sinon de me parler de la scène rock rennaise... La toute mignonne attachée de presse de chez Virgin avait dû s'interloquer lorsque je lui avais dit qu'un quart d'heure avec lui suffirait amplement !

POLITESSE

En le voyant s'avancer presque timidement vers nous, je respirais bêtement : Etienne Daho était sympa et chaleureux. Il insista pour me faire passer devant lui et entama le premier la conversation, se laissant emmener au café du coin.

POP ET ROCK

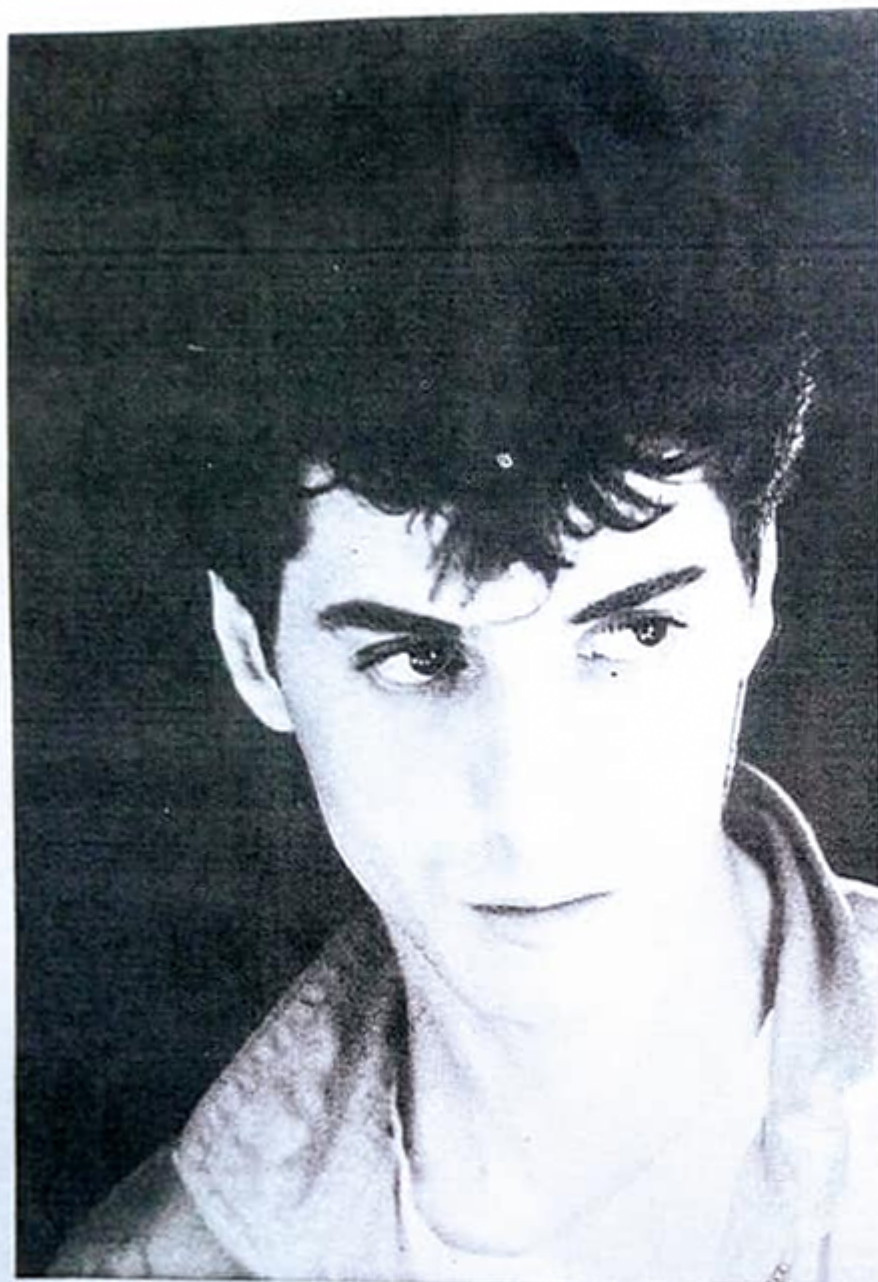
E.D. : Non, je ne suis pas un rocker, mais je n'aime pas non plus le terme de variété. Je pense faire de la Pop, rien d'autre. Car en fait c'est quoi le Rock ?

Ce que je fais c'est du Daho. Et, il ne faut pas mettre bêtement un terme à chaque musique, une étiquette à chaque chanteur...

Je ne me cantonnerai pas toujours dans le même style. « Le grand sommeil » n'est pas ce que je ferai tout le temps. D'ailleurs la chanson que nous avons rajoutée sur le maxi, « Swingin' London », est plus rock, dansante, ça raconte la période psychédélique des années 60. J'aime bien cette chanson...



Mon nouveau projet est un disque qui réunirait un peu tous les styles, avec tous mes amis que cela pourrait intéresser. Tout le monde pourrait y jouer avec des gens avec lesquels il n'a pas l'habitude de jouer. Il y aurait aussi bien les Taxi Girl que Françoise Hardy, Indochine, Octobre certainement, ainsi que Gainsbourg et Dutronc, s'ils sont d'accord ou même Elli et Jacno, Chamfort et je ne sais qui... Tu vois, ce serait quelque chose de fantastique si ça marchait. En France, les artistes n'ont pas assez l'habitude de travailler ensemble, c'est bête. Alors qu'aux Etats-Unis les musiciens ont pris l'habitude de se réunir et de jammer entre eux, dans une ambiance sympa. J'aimerais bien que ce projet se réalise, ça pourrait donner l'exemple...



ETIENNE DARGO (ph. Véraïn)

AVENIR

A part ça, je suis en train d'écrire un bouquin avec Françoise Hardy. Sur sa vie. Ça ne fait pas longtemps que je la connais. En fait, je l'ai rencontrée un soir et je l'ai tellement appréciée que je l'ai écoutée toute une nuit, sans faire attention à personne d'autre, la laissant me raconter ses histoires, comme un admirateur. C'est vraiment une très grande Dame, douce et passionnante.

Quelques réalisateurs m'ont aussi envoyé des scénarios pour certains films. Mais il n'y en a pas tellement qui me plaisent. J'aimerais un rôle que l'on ne s'attend pas à me voir jouer. Quelque chose de différent de mon personnage habituel. Ça ne va peut-être pas tarder, car j'ai eu une proposition de choix ces temps-ci, avec un grand réalisateur, et aux côtés d'un célèbre acteur. Pas de noms tout de suite. Je vous réserve la surprise !

Avec mon grand copain Franck Darcel (octobre), on a également décidé d'aller vivre un ou deux ans aux Etats-Unis. C'est aussi un de mes grands rêves et on le fera sûrement. Mais nous ne sommes pas pressés, jamais de dates fixes, comme ça nous sommes libres de choisir au bon moment, comme pour cet album entre amis...

PARIS-RENNES

Je viens d'emménager à Paris car à Rennes tout le monde me connaissait, c'est quand même une ville assez petite, et à la fin c'est lassant de voir tout le monde m'inviter, m'offrir des tas de choses, me flatter, etc. C'est gentil mais dangereux, car à la fin on risque de se croire important alors que nous sommes des êtres humains comme les autres, pas des dieux. A Paris, les choses sont différentes car on a l'habitude de voir des chanteurs ou des membres du « show Biz », les choses sont un peu plus simples. Et au moins on voit de nouvelles têtes...