

■ MADE IN ENGLAND***Daho et des bas***

L'exil new-yorkais de Claude Nougaro a fait des émules. Le printemps dernier, c'était au tour d'Etienne Daho d'émigrer pour enregistrer un album. A Londres, cette fois-ci, en compagnie d'un producteur et de musiciens qui comptent parmi le gratin du rock britannique.



ETIENNE DAHO

tst

Produit d'exportation.

Non pas que le chanteur rennois se sentit à l'étroit dans l'hexagone, mais simplement pour travailler dans un climat différent. Résultat : « Pour nos vies martiennes » connaît un fort joli succès. Un titre original qui évoque un univers de science-fiction. Sans qu'il en soit question le moins du monde d'ailleurs. Les vies martiennes, ce sont « les nôtres, les contraintes qu'on subit, les maladies flippantes, les paranoïas diverses... », Daho dixit. Une réussite nécessaire au chanteur qui se cherchait depuis quelque temps. Trente-trois p'tits tours et Daho revient.

Th. Br.

Sacré soirée (TF1, 20.45).