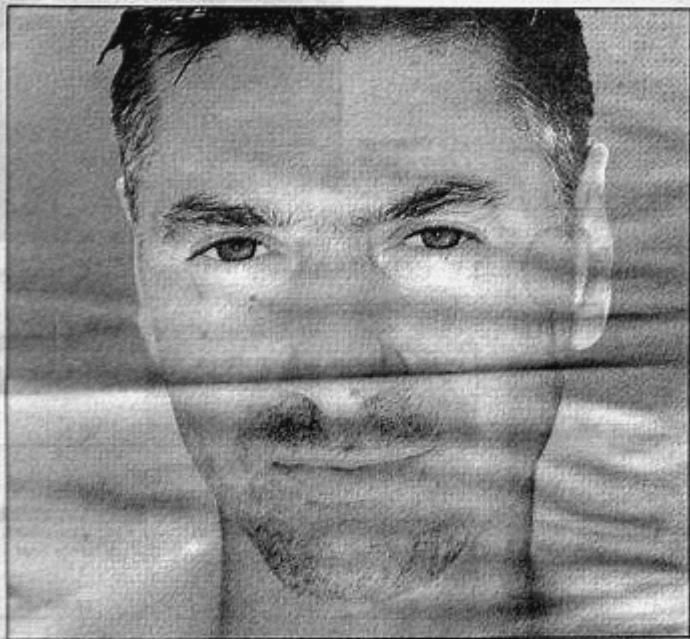


POP ► Son nouvel album sort aujourd'hui

Etienne Daho : « L'Eden est en moi »



La sortie de son album « Eden » correspond également au lancement d'un site Etienne Daho sur Internet. (Photo prod.)

— Votre nouvel album, « Eden », a été enregistré à Londres où vous habitez désormais. Londres, c'est votre nouveau paradis ?

Etienne Daho. — L'Eden, je l'ai trouvé en moi. Londres m'a simplement aidé. J'y suis redevenu un inconnu, vivant au jour le jour, faisant la fête comme lorsque j'avais vingt ans et que je composais une chanson par jour.

— Cinq ans d'absence, ce n'est pas trop ?

— J'ai fait plein de choses, travaillé avec Sylvie Vartan, Brigitte Fontaine, Jacno... Il y a eu aussi ce duo avec Jacques Dutronc et ce mini-album avec le groupe anglais Saint-Etienne qui m'a permis de me faire connaître en Angleterre et de pouvoir bosser avec, notamment, la star des ingénieurs mixeurs, Mark

« Spike » Stent, qui a dit non à « Evita » de Madonna pour faire mon disque. Il y a ainsi beaucoup de gens comme cela dans l'album, qui viennent de la scène un peu chaude des années presque 2000.

— « Au commencement », le premier titre et premier single, sonne très « actuel ». Ce n'est pas fatigant de vouloir toujours être dans le coup ?

— Cela veut dire que vous auriez voulu que je fasse la même chose que dans les années quatre-vingt ? C'est impensable. Je suis vivant, j'ai des oreilles, j'écoute de la musique et j'ai envie de composer ce que j'aime. Je ne fais pas d'autres styles musicaux — comme la jungle (1) —, je les utilise pour exprimer des choses, ce qui est tout à fait différent.

— L'album se termine par un jeu interactif, lisible sur CD-ROM...

— Les chansons sont très personnelles et j'ai trouvé que c'était une extension ludique intéressante. La sortie d'« Eden » correspond également au lancement d'un site Etienne Daho sur Internet (2).

— Quand va-t-on vous retrouver sur scène ?

— J'y travaille. « Eden » est un album complexe, j'ai enregistré avec un orchestre de quarante musiciens et cela va être difficile de rendre la richesse des arrangements sur scène.

Propos recueillis par
Yves BERTHÉ

► Etienne Daho. Nouvel album « Eden ». Sortie aujourd'hui (disque Virgin).

► (1) Genre musical fait de casses rythmiques accélérées, agrémenté souvent d'influences reggae ou ska.
(2) Etienne Daho sur Internet <http://www.etiennedaho.m.fr>