

>>> Vous les verrez cette semaine

Étienne Daho

persiste et signe

À l'occasion de son album « Réévolution », et en prélude à son Olympia (du 23 au 28 mars), Étienne Daho s'est prêté à une petite relecture à chaud de ses propos, glanés ici ou là dans la presse.

Plus vite que la musique

SAMEDI M6 20.05

Magazine : toute l'actualité des concerts et des albums.

« **Ma voix est unique... C'est justement ça qui a fait mon succès.** » (mai 1998)

« J'ai dû dire ça quand on a commencé à me reprocher mon timbre de voix. J'étais le chanteur « asthmatique ». Je ne pouvais pas chanter deux notes correctement. Mais cela n'avait dérangé personne jusqu'en 1998. Alors que ma carrière a débuté... en 1981 ! »

« **Je suis un éternel amant !** » (avril 2000)

« Oui. Quelquefois, j'ai également été un mari. Mais c'est bien de toujours rester un amant. Il y a cette dimension du furtif, même quand la relation est installée. Il faut garder de l'attention et de la passion pour la personne qu'on aime. C'est très important ! »

« **Ma carrière est un long strip-tease.** » (juin 2000)

« Vrai ! On se dévoile sans arrêt..., avec de moins en moins de pudeur ! Je n'ai pas beaucoup d'imagination, alors je m'inspire de ce qui m'arrive pour écrire mes chansons. »

« **Je suis tout, sauf fragile. En musique, comme en amour, je veux tout !** » (mars 2001)

« C'est vrai ! Je suis fragile de temps en temps. Comme tout le monde ! Aller bien, c'est parfait, mais aller mal, ce n'est pas non plus honteux. Quand on va mal, il faut le faire savoir, parce

que ce n'est bien souvent qu'une étape pour aller mieux après. Et puis, ça fait partie des choses qu'on ressent dans la vie de tous les jours. Pourquoi les gens répondent-ils toujours par l'affirmative quand on leur demande comment ils vont ? »

« **Populaire n'est pas nécessairement synonyme de vulgaire.** » (mars 2002)

« Je le maintiens ! Même si la chanson est un art léger, c'est un art qui, à mes yeux, a toutes ses lettres de noblesse. »

« **Je n'éprouve pas d'angoisse à fêter mes 50 ans en 2006.** » (novembre 2003)

« Quand je vois des mecs comme Robert DeNiro ou encore David Bowie, que je trouve sublimes, je me demande pourquoi, moi, je m'angoisserais. Et plus un homme vieillit, plus il devient beau. Alors... Honnêtement, je ne me suis jamais senti aussi bien, ni aussi jeune qu'aujourd'hui ! »

Entretien : Daniel Beaucourt



© T. Greffier/Virgin