

Étienne Daho

« Ce disque et ce DVD méritaient vraiment de sortir. Toutes les chansons sont tellement réarrangées que pour moi, c'est du tout neuf. C'est plus qu'un live, c'est l'un de mes meilleurs disques. » Étienne Daho est enthousiaste. Moi aussi.

Dans cette chambre d'hôtel, le chanteur piaffe d'impatience. « J'attends le coursier pour découvrir le disque fini. Il devrait arriver d'une minute à l'autre. » Le nouveau Daho est un « best of » en concert pour le disque et l'intégrale de son spectacle *Réévolution 2004* (filmé par Bruno Sevaistre) pour le DVD. « Ce que je vois et ce que j'entends est fidèle à ce que j'ai vécu moi. J'étais super heureux sur scène. On me voit d'ailleurs toujours sourire. »

Mine de rien, à l'écoute de ces dix-huit tubes enchaînés, on finit par se dire que ce type a toujours fait partie de notre vie. Rappelez-vous : *Week-end à Rome*, *Saudade*, *Comme un boomerang*, *Tombé pour la France...* Pour Daho, il ne suffit pas d'enregistrer un tube et youpi tralala!!! « Les chansons, je les rénove, les réinstalle, les propose de nouveau... Un



répertoire ne doit pas stagner. Il doit se travailler inlassablement, évoluer avec son temps. »

Le « live » démarre fort avec la nouvelle version des *Attractions désastres*. On sent qu'Étienne Daho va nous emmener loin et

qu'il va nous « rafraîchir la mémoire ». « Ce disque s'inscrit dans ma discographie comme un disque important. Ce n'est peut-être pas mes adieux à la pop, mais je pense qu'il y a des chansons que je ne chanterai plus ». Je lui demande de préciser. « Je suis à un stade de ma vie, de ma créativité où je sens que je cherche quelque chose. Autre chose. » Dont acte. Et toujours pas de coursier...

Par François Alquier

- **Sortir ce soir/Best of Live (CD), et Sortir ce soir/Live 2004 (DVD), Capitol Music, déjà en rayons.**